



Summer School

Elba del Vicino
Rio Marina, Isola d'Elba
7-10 settembre 2023

In collaborazione con: Libera, Associazione Animazione, Anellodebole

LA CAPACITÀ DI ASPIRARE AD UN MONDO NON VIOLENTO

Teorie e metodologie per immaginare percorsi trasformativi nei contesti del lavoro educativo, sociale, sanitario

Nella seconda metà del secolo scorso molte pratiche di trasformazione sociale in relazione col pensiero anti patriarcale, de coloniale, trans culturale hanno agito fuori e dentro le istituzioni, attraverso movimenti e intellettuali che hanno immaginato un mondo in cui il dominio e la violenza venivano gradualmente espulsi dalla storia, a partire dalle stesse istituzioni democratiche. Eppure il presente ci spiazza. La violenza ci circonda, mostra una plasticità storica e una polimorfia complessa. Nello specifico poi, anche e ancora nello Stato sociale assistiamo a un livello elevato di violenza simbolica, culturale e spesso anche fisica. A tratti ci pare di vivere un momento regressivo in cui pare addirittura difficile se non impossibile aspirare collettivamente al contrasto effettivo alla disuguaglianza e di ciò che reitera e riproduce subalternità, ammalamento, morte violenta, e questo agisce in modo particolare sul vissuto di coloro che lavorano dentro e per lo Stato sociale.

A partire da questo scenario, la Summer school vuole riflettere specificamente su questa questione attraverso riflessioni sui nessi tra istituzioni, vita, non violenza ed emancipazione, tanto dal punto di vista della nostra capacità di aspirare (di riprodurre utopia e visione su questi temi), tanto dal punto di vista delle metodologie (dei modi di apparecchiare e vivere esperienze collettive che incarnino la visione e che costruiscano contesto non violenti).

A chi è rivolto?

- **Studenti e studentesse**

Verranno riconosciuti crediti extracurriculari, 4 CFU per i corsi unificati di Servizio Sociale e P.G.S.S. e 25 ore valide per LPS. Per gli altri studenti saranno certificate le ore svolte, le tematiche e le metodologie apprese, per chiedere eventualmente ai propri corsi di laurea il riconoscimento di crediti extracurriculari.

- **Operatori e operatrici, educativi sociali sanitari**

- **Ricercatori e ricercatrici**

Verrà rilasciato un attestato in ambito disciplinare SPS 07 e 08 (metodologia della ricerca sociale, sociologia generale e dei processi culturali).

Iscrizione

- **Quota residenzialità di 35 euro al giorno**

Modalità in mezza pensione comprendente il pernottamento, la colazione e la cena, per un totale di 110 euro (da saldare alla struttura dopo la formalizzazione dell'iscrizione).

- **Quota iscrizione di 100 Euro + Quota residenzialità di 35 euro al giorno**

Modalità in mezza pensione comprendente il pernottamento, la colazione e la cena, per un totale di 110 euro (da saldare alla struttura dopo la formalizzazione dell'iscrizione) = per un totale di 210 euro (110 euro da saldare alla struttura dopo la formalizzazione dell'iscrizione).

- **Quota iscrizione**

Per dottorandi, borsisti e assegnisti saranno applicate le stesse condizioni previste per studenti\esse.

Iscrizioni entro il 28 luglio - Per maggiori informazioni scrivere a vincenza.pellegrino@unipr.it e clizia.cantarelli@unipr.it

Informazioni importanti: La struttura Elba del Vicino si trova a Rio Marina (<https://elbadelvicino.com/>). Le stanze sono a sistemazione multipla 4/6 persone.

Coordinamento scientifico: Vincenza Pellegrino, Michele Gagliardo, Carlo Andorlini, Jacopo Anderlini, Clizia Cantarelli, Giulia Selmi.

PROGRAMMA

Giovedì 7 settembre

- **Ore 17.00: Benvenuto**
- **Ore 18.00: Prima pratica: Autobiografie collettive.** A cura del collettivo di Cerchioscritti/UniPR con Clizia Cantarelli
- *Introduzione alle metodologie della “scrittura autobiografica di getto in gruppo”. Come leggere i fenomeni sociali a partire dalla cucitura delle autobiografie. Prima definizione della violenza e dei modi in cui tuttele la esperiamo*
- **Cena e serata libera**

Venerdì 8 settembre

- **Ore 10.00: Vocabolario critico. Parole utili per ripensare le questioni**
- **Vincenza Pellegrino:** *Capacità di aspirare, depressione collettiva, resistenza utopica. Introduzione ai concetti di possibilità, utopia e transizione oggi. (Il futuro come strumento di lavoro educativo e sociale utile a ripensare la realtà presente e le sue dimensioni violente)*
- **Dibattito e scritture**
- **Ore 17.00/20.00: Laboratori (si veda sotto)**
- **Dopocena: Seconda pratica: Esercizi introduttivi al teatro di comunità.** A cura della associazione Anellodebole (<https://www.anellodebole.com/>) - Compagnia teatrale

Sabato 9 settembre

- **Ore 10.00: Vocabolario critico. Parole utili per ripensare le questioni**
- **Michela Gagliardo:** *Ripensare i concetti di violenza e non violenza oggi. Introduzione ai concetti e riattualizzazione. Cosa possono significare oggi nell'agire quotidiano, dentro e fuori allo Stato sociale*
- **Dibattito e scritture**
- **Ore 17.00/20.00: Laboratori (si veda sotto)**
- **Dopocena: Terza pratica: Introduzione alla sociologia pubblica attraverso esempi di etnografie art based.** A cura di Jacopo Anderlini e Vincenza Pellegrino, UniPR - *Introduzione alle metodologie etnografiche con particolare attenzione alle dimensioni di autoriflessività, conricerca, comunicazione pubblica. La ricerca sociale come occasione di dibattito pubblico. Reading di note etnografiche a partire dalla ricerca Prin 2020\MOBS (mobsprin2020.org)*

Domenica 10 settembre

- **Ore 10.00: Vocabolario critico. Parole utili per ripensare le questioni. Generare neologismi.** A cura di Vincenza Pellegrino e Giulia Selmi, UniPR e Andrea Marchesi, UniMIB (in conferma) *Workshop di invenzione di parole nuove per immaginare un lavoro culturale, sociale, educativo più propriamente non violento*

Le/i Formatrici/ori

Jacopo Anderlini: assegnista di ricerca in sociologia culturale presso l'Università di Parma

Carlo Andorlini: formatore, autore di numerose pubblicazioni in tema di welfare di comunità, docente presso l'Università di Firenze

Michele Gagliardo: educatore, responsabile nazionale per la formazione di *Libera. Associazioni, Nomi e numeri contro le mafie*

Andrea Marchesi: pedagogista e presidente della cooperativa sociale *Libera compagnia di Arti e Mestieri sociali*

Vincenza Pellegrino: professoressa associata di sociologia culturale presso l'Università di Parma

Vincenzo Picone: drammaturgo, presidente dell'associazione Anellodebole

Maddalena Tasca: membro dell'Associazione Anellodebole

Francesca Bigliardi: educatrice e responsabile volontariato giovanile presso CSV Emilia

Giulia Selmi: ricercatrice in sociologia dei processi culturali presso l'Università di Parma

Clizia Cantarelli: coordinatrice delle attività culturali del Polo Universitario Penitenziario dell'Università di Parma

I laboratori pomeridiani

<i>Laboratorio 1</i>	<i>Laboratorio 2</i>	<i>Laboratorio 3</i>	<i>Laboratorio 4</i>
NUTRIRE LA CAPACITÀ DI ASPIRARE. IL FUTURO COME STRUMENTO DI LAVORO SOCIALE ED EDUCATIVO	TESSERE DRAMMATURGIE COLLETTIVE. TEORIE E TECNICHE DEL LAVORO TEATRALE COMUNITARIO	MARGINI DI CONVIVENZA E LAVORO DI COMUNITÀ. CULTURE E PRATICHE DELLA COSTRUZIONE DI RETI SOCIALI	SAPERI ANCESTRALI E INTERCULTURE. COSTRUIRE INSIEME STRUMENTI E OGGETTI DI PROTEZIONE
<i>Coordina Vincenza Pellegrino – UniPR</i>	<i>Coordinano Vincenzo Picone e Maddalena Tasca – Anellodebole</i>	<i>Coordina Carlo Andorlini – UniFI</i>	<i>Coordina Francesca Bigliardi - CSV Emilia, in collaborazione con REDE UNIDA</i>
Laboratorio sulle metodologie future based di tipo individuale e collettivo per sviluppare capacità di aspirare	Laboratorio sulle metodologie teatrali di tipo collettivo per sviluppare capacità narrative e relazionali	Laboratorio sulle metodologie di sviluppo di comunità	Laboratorio sulle metodologie del lavoro interculturale finalizzato a costruire ponti tra saperi ancestrali e saperi convenzionali di matrice razionalista