

## **Lingua Francese**

### **II semestre**

**Prof. Paola Ghinelli**

### **Corso di Laurea in Relazioni internazionali ed Europee**

**Lingua d'insegnamento:** francese e italiano

#### **Contenuti e programma del corso**

Il corso sarà imperniato sullo sviluppo della competenza testuale in lingua francese e fornirà strumenti per leggere testi di livello linguistico avanzato, anche specialistici. Inoltre, il corso fornirà nozioni su come scrivere testi efficaci e adeguati a un contesto accademico o lavorativo. Per quanto riguarda la produzione e la comprensione orale, durante il corso verrà esercitata la capacità di riformulare i testi letti al fine di interloquire, argomentare, esprimere la propria opinione. Ogni studente dovrà poi, durante il corso, presentare degli “exposé” su argomenti concordati. Come previsto dal sistema accademico francese, questi “exposé” orali e pubblici costituiranno parte integrante dell’esame. Il coinvolgimento e la motivazioni saranno la chiave di volta per potenziare le competenze interlocutorie dei singoli studenti. Il concetto di coerenza del testo sarà declinato nelle quattro abilità, e si forniranno agli studenti gli strumenti per articolare il proprio pensiero, passando dalle parole chiave a un’esposizione coerente che prevede un uso appropriato dei tempi verbali e delle congiunzioni.

In particolare, il corso prevede la lettura, la comprensione, la discussione orale di testi quali articoli di giornale, brevi passi tratti da saggi o interviste su argomenti di attualità o comunque relativi alla cultura, alla società, alla politica e all’economia di diversi paesi di lingua francese. I testi affrontati letti, analizzati e discussi saranno inclusi nella dispensa fornita a inizio corso, che costituirà anche la bibliografia di riferimento per gli studenti. Le lezioni (tutte in lingua francese, a parte una breve introduzione), toccheranno i seguenti argomenti:

- La compréhension d’un texte.
- Interagir avec les textes : exprimer son opinion.
- Comment organiser un exposé
- Les astuces techniques
- Les manifestes et les débats.
- Les mots-clé.
- Les exposés en classe.
- Se présenter à une société/ au sein d’une entreprise /postuler auprès d’une faculté
- Le système universitaire en France
- Lire et comprendre un article d’actualité dans une revue.
- Une ébauche d’exposé
- Les conseils pour mieux réussir.
- Les stratégies de lecture et de compréhension.
- Les ressources pour comprendre
- Le résumé et le commentaire.
- Exposés étudiants /1
- Un mini-dossier de politique internationale
- Exposés étudiants /2

- Un article d'un journal francophone non européen.
- Exposés étudiants /3
- Technologie et société.
- Prendre la parole dans un débat
- Motiver son opinion à l'écrit et à l'oral.
- Exposés étudiants /4
- Economie : un essai.
- Exposés étudiants /5
- Le débat sur la démocratie.
- Exposés étudiants /6
- La démocratie et la liberté individuelle : un débat en cours.
- Exposés étudiants /7
- Conclusions et instructions pour l'examen.

### **Obiettivi Formativi**

- Approfondire la conoscenza della cultura e della società francesi e francofone contemporanee.
- Migliorare le proprie competenze di produzione e comprensione di testi scritti e orali in lingua francese.
- Incrementare le proprie conoscenze lessicali, anche relative a lessico microlinguistico.
- Imparare ad esporre in lingua francese relativamente a un argomento dato
- Acquisire le abilità necessarie a formare un giudizio autonomo su un argomento dato ed esporlo correttamente allo scritto o all'orale in lingua francese.

### **Metodi didattici**

Approccio comunicativo volto ad organizzare l'interazione e costruire le competenze, nonché creare un ambiente collaborativo e un'attitudine positiva all'apprendimento della lingua.

Lezioni frontali ed esercitazioni.

### **Modalità di verifica**

La prova scritta sarà costituita da un testo simile a uno di quelli studiati in classe e da domande che accerteranno la comprensione dello stesso, la capacità di utilizzare le tecniche e i criteri di analisi illustrati durante il corso, nonché la capacità di formulare la propria opinione riguardo all'argomento scelto. La valutazione della prova terrà conto anche delle competenze di produzione del testo.

Per i frequentanti, l'exposé effettuato durante il corso, a integrazione degli argomenti svolti, costituirà parte integrante dell'esame.

I non frequentanti svolgeranno una prova scritta simile a quella dei frequentanti ma la integreranno rispondendo a una serie di domande di contenuto relative ai testi contenuti nella dispensa.